

Kunst Museum Winterthur

Ausschreibung *Dezemberausstellung: Überblick 2025*

Das Kunst Museum Winterthur und die Kunsthalle Winterthur organisieren in Zusammenarbeit mit der Künstler:innengruppe Winterthur die Dezemberausstellung 2025. Die Ausstellung zeigt Arbeiten von Kunstschaaffenden, die sich auf eine öffentliche Ausschreibung hin bewerben und von einer Jury ausgewählt werden.

Teilnahme

Teilnahmeberechtigt sind alle Aktiv-Mitglieder der Künstler:innengruppe Winterthur sowie professionell arbeitende Kunstschaaffende, die einen Bezug zur Region Winterthur aufweisen, hier leben, arbeiten oder heimatberechtigt sind. Ebenfalls teilnahmeberechtigt sind die jeweiligen Gastkünstler:innen der Villa Sträuli, die sich zum Zeitpunkt der Jurierung oder Ausstellungseröffnung hier aufhalten.

Bewerbung

Die Bewerbung für die Teilnahme erfolgt in zwei Schritten:

- a) Erfassen der Personalien via Online-Anmeldeformular unter www.kmw.ch/ausschreibung/ Personen, die sich nicht online anmelden wollen/können, haben die Möglichkeit ein Formular vor Ort an der Kasse des Kunst Museum Winterthur und der Kunsthalle zu beziehen und zusammen mit der Werkdokumentation (siehe Punkt b) einzuschicken/abzugeben.
- b) Einsenden einer aktuellen Werkdokumentation mit maximal 3 Werkvorschlägen (maximal A4-Format, inklusive Lebenslauf) in gedruckter Version an das Kunst Museum Winterthur. Die Mappe (keine Bücher/Schuber etc.) kann auch persönlich an der Kasse abgegeben werden. Allfällige Film-, Video- und Animationsarbeiten können auf einem USB-Stick oder per Angabe eines Vimeo-Links (oder ähnlich) eingereicht werden (kompatibel sowohl mit macOS als auch Windows).

Originale sind nicht zugelassen, unvollständige Eingaben sowie nicht abspielbare Dateien werden nicht berücksichtigt.

Der Bewerbung sind maximal drei Vorschläge als mögliche Beiträge zur Dezemberausstellung beizulegen. Bestehende Arbeiten sind mindestens mit Titel, Jahr, Medium und Masse sowie einer Abbildung zu dokumentieren; noch nicht vollendete oder eigens für die Ausstellung geplante Arbeiten können mittels Beschreibungen, Skizzen oder ähnlichem dargestellt werden.

Die eingegangenen Werkdokumentationen werden im Rahmen der Dezemberausstellung dem Publikum zugänglich gemacht. Sie können bis 2 Wochen nach Ende der Ausstellung während den regulären Öffnungszeiten im Kunst Museum Winterthur abgeholt werden. Ist eine Abholung nicht möglich, bitte ein ausreichend frankiertes Rückantwortcouvert beilegen, andernfalls werden die Unterlagen nicht retourniert.

Anmeldefirst: 25. August 2025

Anmeldung (Personalien per Online-Formular) **und** Einsendung der Werkdokumentation/Werkvorschläge (Mappe mit Bildbeispielen) sind bis zum 25. August 2025 (Poststempel) an folgende Adresse einzusenden:

Kunst Museum Winterthur
Dezemberausstellung
Museumstrasse 52
8400 Winterthur

Jury

Bob Gramsma, Künstler, Zürich
Lynn Kost, Kurator Kunst Museum Winterthur
Geraldine Tedder, Direktorin Kunsthalle Winterthur

Kunst Museum Winterthur

Preis Galerieverein. Freunde Kunst Museum Winterthur

Der Galerieverein Winterthur stiftet 2025 einen mit CHF 10'000.- dotierten Kunstpreis. Eine fünfköpfige Jury wird ein Werk aus der *Dezemberausstellung: Überblick 2025* prämiieren. Der Künstlerin, dem Künstler oder dem Kollektiv, wird der Preis des Galerievereins im Rahmen der Ausstellungseröffnung überreicht. Mit dem Preis verbunden ist die Einladung zur *Dezemberausstellung: Überblick 2027*

Installation

Für Transporte, allfällige Installation und Rücktransport sind die Künstlerinnen und Künstler verantwortlich.

Den Kunstschaaffenden wird im Rahmen der juriierten Ausstellung gemäss den Empfehlungen des Vereins Schweizer Kunstmuseen (VSK), Verband der Museen der Schweiz (VMS) und Verein Schweizer Institutionen für zeitgenössische Kunst (VSIZK) **kein** Honorar für die Teilnahme/den Ausstellungsbeitrag entrichtet (artmuseums.ch/dokumente, Empfehlungen Künstlerhonorare I.4.).

Spesenvergütungen und/oder Transportzuschüsse sind nach vorgängiger Absprache mit den Veranstaltern möglich.

Versicherung

Die Werke sind während der Ausstellung versichert, nicht jedoch während des An- und Abtransports.

Provision

Die Provision der Veranstalter für verkaufte Werke beträgt 20% des Verkaufspreises.

Termine

Bekanntgabe des Juryentscheids: 15. September 2025 per E-Mail

Aufbau der Ausstellung: ab 17. November 2025

Vernissage: 22. November 2025

Ausstellungsdauer: 23. November 2025 – 4. Januar 2026